

Berita Acara Pengajaran

MK : DESAIN BERPIKIR KREATIF DAN KRITIS-031 (4 SKS)

Dosen : 202103228-LFB

Kelas : 25.2B.10

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
1	303-J1	2025-03-22 07:30-10:50 Masuk: 07:31:22 - 10:35:11	mampu memahami sejarah, konsep dasar, dan tujuan dari desain berpikir secara general	Pemahaman sejarah, konsep dasar, dan tujuan dari desain berpikir secara general
2	303-J1	2025-04-12 07:30-10:50 Masuk: 07:31:16 - 10:36:19	mampu memahami tahapan proses_x000D_Desain berpikir secara mendalam_x000D_dimasing-masing tahapannya	Proses desain berpikir
3	KP - EN1- J1	2025-04-16 17:30-20:10 Masuk: 17:31:21 - 20:05:12	kebutuhan dan permasalahan yang terjadi di masyarakat	Definisi masalah
4	303-J1	2025-04-19 07:30-10:50 Masuk: 07:33:00 - 10:40:42	Mahasiswa mampu melakukan secara_x000D_langsung proses empati dilapangan	Observasi lapangan
5	303-J1	2025-04-26 07:30-10:50 Masuk: 07:33:12 - 10:40:01	mampu memahami tentang cara mendefinisikan suatu permasalahan yang terjadi di masyarakat	Problem Solving.
6	303-J1	2025-05-03 07:30-10:50 Masuk: 07:34:12 - 10:45:01	Mahasiswa melakukan brainstorming	Ideation & Brainstroming
7	303-J1	2025-05-10 07:30-10:50 Masuk: 07:31:41 - 10:42:15	mahasiswa melakukan ideation	persiapan low fidelity untuk nilai tengah semester

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
8	303-J1	2025-05-17 07:30-10:50 Masuk: 07:30:47 - 10:30:38	Ujian Tengah Semester	
9	303-J1	2025-05-24 07:30-10:50 Masuk: 07:31:57 - 10:36:52	Mahasiswa memahami tentang cara membuat prototype produk	1. Wireframe : Kerangka dasar dari halaman 2. Mockup : hasil akhir desain yang sudah berisi informasi (gambar, warna, & tipografi) 3. Prototype : Simulasi bagaimana user berinteraksi dengan User Interface secara nyata
10	303-J1	2025-05-31 07:30-10:50 Masuk: 07:32:47 - 10:35:38	Mahasiswa melakukan observasi ke masyarakat	Mahasiswa mempresentasikan low fidelity yang telah dibuat, dan melakukan revisi jika ada perbaikan
11	KP - EN1- J1	2025-06-10 17:30-20:10 Masuk: 17:31:37 tidak absen keluar	Mahasiswa mempresentasikan produk yang bermanfaat bagi masyarakat	Pemjelaskan proses pembuatan high fidelity dan flowchart dan pembuatan aplikasi mobile ataupun 3d mock up untuk prototype pembuatan kemasan
12	303-J1	2025-06-14 07:30-10:50 Masuk: 07:34:14 - 10:53:30	Mahasiswa mampu mempresentasikan n permasalahan yang didapat pada saat melakukan observasi ke masyarakat	Perkualiah berlangsung offline dikelas, melanjutkan pembuatan high fidelity dan flowchrt
13	303-J1	2025-06-21 07:30-10:50 Masuk: 07:31:06 - 10:36:49	Mahasiswa secara berkelompok, melakukan prototyping	Kelompok yang sudah mengerjakan prototyping melanjutkan dengan penulisan paper
14	303-J1	2025-06-28 07:30-10:50 Masuk: 07:33:09 - 10:37:24	Mahasiswa mampu melakukan secara_x000D_ langsung proses pembuatan prototype produk yang bermanfaat bagi Masyarakat dari hasil survey	Mahasiswa melakukan penulisan paper pada jurnal
15	303-J1	2025-07-05 07:30-10:50 Masuk: 07:32:46 - 10:51:59	Presentasi dan diskusi kelompok	Presentasi hasil kerja keseluruhan dan Relfeksi perkuliahan

Temu	Ruang	Kehadiran	Bahan Kajian	BAP
16	303-J1	2025-07-05 07:30-10:50 Masuk: 07:42:46 - 10:58:59	Ujian Akhis Semester	

Presensi Kehadiran

Nim	Nama	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Jumlah
25240048	fiola wian ramadhani	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	0	12
25240050	nayla syafira azzahra	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	13
25240051	ananda vivaldy devtalient	1	1	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	13
25240053	affan	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	1	1	0	1	0	1	10
25240055	asa hanifa	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	0	0	1	1	0	0	10
25240058	nyi ayu nadya octaprima	0	0	1	0	0	1	1	0	1	1	1	1	0	1	0	0	8
25240059	nabila putri auliyah	0	0	1	0	0	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0	1	9
25240062	amirullah	0	1	1	1	1	1	0	1	1	1	1	1	1	0	0	1	12

Penilaian

Nim	Nama	Nilai
25240048	fiola wian ramadhani	A
25240050	nayla syafira azzahra	A
25240051	ananda vivaldy devtalient	D
25240053	affan	B
25240055	asa hanifa	D
25240058	nyi ayu nadya octaprima	D
25240059	nabila putri auliyah	D
25240062	amirullah	A