# LAPORAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT



## Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw

Oleh :

Vadlya Ma'arif, M.Kom	(201909220)
Aprih Widayanto, M.Kom	(201909203)
Ragil Wijianto, M.Kom	(201909212)
Yustina Meisella K, M.Kom	(201909222)
Hana Kalengkongan	(12180343)
Muhammad Ridwan Hasibuan	(12180272)
Moch Imam Safuddin	(12180528)
Tri Anggorro Mukti	(12180273)

Sistem Informasi Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer Nusa Mandiri Agustus 2020

#### HALAMAN PENGESAHAN

1. Judul : Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw

2. Mitra	:	Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi
3. Ketua Pelaksana		2
a. Nama Lengkap	:	Aprih Widayanto M.Kom
b. Jenis Kelamin	:	Laki-laki
c. NIP	:	201909203
d. Jabatan Fungsional	:	Asisten Ahli
e. Program Studi	:	Sistem Informasi (S1)
f. Email	:	aprih.apz@nusamandiri.ac.id
<ol> <li>Jumlah Anggota</li> </ol>	:	<i>i</i>
Nama Anggota	:	Vadlya Maarif M.Kom
		Ragil Wijianto Adhi M.Kom
		Yustina Meisella Kristania M.KOM
Mahasiswa yang terlibat	:	4 Orang
5. Lokasi Kegiatan/Mitra		-
a. Wilayah Mitra	1	kalibagor
b. Kabupaten/Kota	:	Banyumas
c. Propinsi	:	Jawa Tengah
6. Biaya yang disetujui	:	Rp.3.200.000,-

Mengetahui Ketua STMIK Nusa Mandiri Jakarta

na **USA MANDIR** 

Dr. Dwiza Riana, S.Si, MM, M.Kom

Jakarta, 6 Agustus 2020

Ketua Pelaksana

Aprih Widayanto M.Kom



## **DAFTAR ISI**

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN PENGESAHAN	1
DAFTAR ISI	1
I. PENDAHULUAN	
II. BENTUK KEGIATAN	1
III. PELAKSANAAN	
IV. PESERTA	
V. HASIL LUARAN YANG DICAPAI	
VI. BIAYA	Error! Bookmark not defined.
VII. PENUTUP	
LAMPIRAN	4

### I. PENDAHULUAN

Maraknya usaha yang merambah ke pihak pemuda membuat persaingan semakin menantang. Pemuda di sebuah desa juga harus siap bersaing dengan perkembangan teknologi saat ini. Tidak hanya sebagai pengisi waktu luang tetapi juga dapat meningkatkan perekonomian desa pada umumnya dan keluarga pada khususnya. Sehingga para pemuda perlu bekal ilmu dalam mendesain konten dengan menggali kemampuan di bidang desain. Nantinya pemuda dapat lebih berkarya, selian itu juga memaksimalkan perkembangan teknologi.

Karang Taruna Desa Wlahar wetan merupakan sebuah wadah organisasi kepemudaan Jln.Lor Sawah RT 10/II Kec. Kalibagor Kab. Banyumas. Sebagai wadah kepemudaan maka karang taruna desa Wlahar Wetan banyak melakukan hal-hal terkait peningkatan mutu dan kwalitas pemuda di wilayah desa Wlahar Wetan. Salah satu kegiatan yang ingin mereka laksanakan adalah Desain grafis guna memberikan manfaat dan pengetahuan pemuda khususnya di wilayah desa Wlahar Wetan.



Pembuatan desain grafis dirasa penting agar pemudanya semakin kreatif dan inovatif sehingga bisa menjadi pemuda desa mandiri dan berdikari secara ekonomi dan ikut serta mengurangi pengangguran dan meningkatkan kwalitas ekonomi keluarga. Permasalahanya ialah kurangnya tutor atau pengajar yang mampu memberikan ilmu dibidang desain grafis, maka dari itu Karang Taruna Desa Wlahar wetan menggandeng STMIK Nusamandiri untuk mengadakan pelatihan desain grafis.

### **II. BENTUK KEGIATAN**

Pengabdian kepada masyarakat yang diberikan berupa pelatihan tentang pembuatan logo - logo dengan menggunakan fasilitas yang disediakan oleh CorelDRAW.

### **III. PELAKSANAAN**

Pengabdian kepada masyarakat ini dilaksanakan pada :

Hari / Tanggal	: Sabtu, 16 Mei 2020
Waktu	: 14.00 - selesai
Tempat	: SD Negeri 1 Wlahar Wetan kecamatan Kalibagor
Biaya	: Rp 3.200.000

### Susunan Panitia

Penanggung Jawab	: Dr. Dwiza Riana, S.Si, MM, M.Kom
Ketua Pelaksana	: Aprih Widayanto, M.Kom
Ketua Tutor	: Vadlya Ma'arif, M.Kom
Anggota Tutor	:
	<ul> <li>Ragil Wijianto, M.Kom</li> <li>Yustina Meisella K, M.Kom</li> <li>Hana Kalengkongan</li> <li>Muhammad Ridwan Hasibuan</li> <li>Moch Imam Safuddin</li> </ul>

- Tri Anggorro Mukti

### IV. PESERTA

Adapun sasaran peserta kegiatan desain grafis desa Wlahar wetan adalah Pemuda Karang Taruna Bina Pagar Muda XI Desa Wlahar Wetan dengan jumlah 13 orang.

## V. HASIL DAN LUARAN YANG DICAPAI

Hasil dari pelatihan ini antara lain para peserta menjadi bisauntuk membuat logo dan faham tentang cara pembuatan desain logo yang menarik, baik dan benar.

## VI. BIAYA

Realisasi Biaya dalam melaksanakan kegiatan pengabdian pada masyarakat, meliputi:

PERLENGKAPAN				
Nama	Jumlah	Harga Satuan	Total	
Spanduk	1	Rp. 350.000	Rp. 350.000	
X- Banner	1	Rp. 250.000	Rp. 250.000	
Sewa Kamera	1	Rp. 250.000	Rp. 250.000	
Souvenir	20	Rp. 300.000	Rp. 600.000	
Modem + Pulsa Internet 12GB	1	Rp. 250.000	Rp. 200.000	
Modul	20	Rp. 20.000	Rp 400.000	
Total Biaya Perlengkapan			<b>Rp. 2.100.000</b>	
]	KONSUM	SI		
Nama	Jumlah	Harga Satuan	Total	
Snack (Panitia+Peserta)	30	Rp 10.000	Rp 300.000	
Nasi Box	30	Rp 20.000	Rp 600.000	
Air Mineral	2 Dus	Rp 50.000	Rp 100.000	
Total Biaya Konsumsi			<b>Rp. 1000.000</b>	
AKOMODASI				
Nama	Biaya		Total	
Bensin	Rp. 100.0	000	Rp. 100.000	
Total Biaya Akomodasi			<b>Rp. 100.000</b>	
TOTAL PENGELUARAN			<b>Rp 3.200.000</b>	

### VII. PENUTUP

Demikian laporan ini dibuat sebagai acuan atas pelaksanaan kegiatan pengabdian masyarakat yang dimaksud di atas. Hal-hal yang belum termasuk dalam proposal ini dapat ditambahkan kemudian.

### LAMPIRAN

\*

#### DAFTAR HADIR PANITIA KEGIATAN PENGABDIAN MASYARAKAT PADA KARANG TARUNA PAGAR MUDA XI DESA WLAHAR WETAN, KECAMATAN KALIBAGOR, KABUPATEN BANYUMAS.

#### Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer (STMIK) Nusa Mandiri

Jakarta Sabtu, 16 Mei 2020

NO.	NAMA	NIP	No. Telp/HP	TANDA TANGAN
1.	Vallya Maarif, M. Kom	201907220	0822 2100	I U-wh
2.	Rapil Wixaute M. Kon	2019 09212	085719080	2.92
3.	Aprily withy anto, M.Kon	2019 05 203	039666 0444	3. Amile
4.	Justin, Meisella . K., M. Kom	201909222	082135702746	1 th
5.	Mach Imam Safuddin	12180528	0816696492	5. Onta
<i>6</i> ,	Tri Anggorru Mulchi	12180273	085647738736	. ch
7.	Hann kalenskonsm	12100343	087837470350	7.0k
8, *	Muh Ridwan Hasibuan	12180272	08117350060	8.
9.				9.
10.				10.
11.				11.
12.				12.
13.				13.
14.				14.
15.				15.
16.				16,
17.				17.
18,				18.
19.				19.
20.				20.
21.				21.

### Daftar Hadir Peserta Pengabdian Masyarakat

#### Pada Karang Taruna Pagar Muda XI Desa Wlahar Wetan

### Kecamatan Kalibagor Kabupaten Banyumas

#### Sabtu, 16 Mei 2020

No.	Nama	Alamat	Paraf
1.	Indriani Schaningrum	winhar when	gu.
2	Theirtya Amaka Nur Gabritha	Witcher Willer	49
3.	Drich Muthines Kaudiancyal	WEILT WALK	Hilen
4.	Winda Proma S	Withor Wetan	West
5.	Rachma dani AP	widner wetan	Dunt
6;	Emeiza Anjar y.	Witcher Meren	Gas
7.	14212 MURETON VY	WIDHOT WEAT	ale
8.	Albin Now Bagus L.	Wahar-Wetan	744%
9;	Jusup Wahidin	Wahar-wetar	Sol
10.	Inham Seper	wight - wear	C.
11.	Nilomab, Cahoja A	Wahar pota	h 16/6
12	A-losy tauzi	Wiahar Webu	ATT
13.	LIVIA MILAN D.L	DRD14 TRANTA	. par
14.			1
15.			
16,			_
17.			_
18.			
19			
20.			
21.			
22.			
23,			
24.			-
25.			-
26.			
27.			-
28.			
29,			
30.			









## Materi Pengabdian Masyarakat Membuat karya logo menggunakan CorelDraw

Di dalam materi kali ini , akan dibahas tentang bagaimana pembuatan logo- logo dengan menggunakan fasilitas yang disediakan oleh CorelDRAW

# 1. Logo LG



Langkah –langkah :

- a. Buat objek lingkaran tanpa fill dengan ukuran 80 mm X 80 mm
- b. Buat objek lingkaran 1 lalu ubah ukuran menjadi 64,5 mm x 64,5 mm kemudian ubah ketebalan garis menjadi 9 Pt 9.0 pt
- c. Pada Property bar klik tombol Arc lalu atur nilai starting Angle: 0
   dan Ending Angles: 272
   busur. Lihat Gambar 8.2



d. Buat objek garis dengan menggunakan FreehandTool , dengan ketebalan 9 pt untuk melengkapi huruf G kemudian Arrange → Shaping → Weld berikut nya buat untuk logo L seperti gambar 8.3



e. Kemudian buat satu buah lingkaran dengan ukuran 9,5 mm x 9,5 mm dan beri warna hitam



 f. Jika sudah selesai beri warna yang sesuai untuk objek lingkaran adalah merah dan objek busur dan garis nya adalah putih dan buat huruf L dan G seperti gambar 8.5



- g. Kemudian simpan gambar dengan nama LG lalu lakukan ekspor kedalam format
   Photoshop, dimana Save as Type nya adalah PSD Adobe Photoshop
- h. Buka Adobe Photoshop, lalu File  $\rightarrow$  open  $\rightarrow$  gambar LG yang sudah di ekspor
- Lalu klik Menu Select → Select All, kemudian klik Menu File → New kemudian lakukan pengaturan sebagai berikut, setelah itu Ok

New	×
Name: LG	OK
Image Size: 5,72M	Cancel
Preset Sizes: Custom	
Width: 2000 pixels	
Height: 1000 pixels	
Resolution: 300 pixels/inch 💌	
Mode: RGB Color	
Contents	
White	
C Background Color	
C Transparent	

- j. Kemudian pilih layer Background lalu klik menu layer → New Fill layer → Solid color. Maka kan tampil kotak dialog new layer tampil Ok
- k. Pada kotak dialog color picker masukan nilai RGB : 204, 204, 204 untuk mendapatkan warna abu – abu namun ada percampuran warna kuning. Setelah itu klik OK
- Pilih layer 1, klik Menu Layer → Layer style → Bevel and Emboss. Ikuti setting pada gambar berikut :

_	Bevel and Emb	055
	Structure -	
	Style:	Emboss
	Technique:	Smooth 💽
	Depth:	- <u></u> 100 %
	Direction:	O Up C Down
	Size:	45 p×
	Soften:	10 p×
	Shading	
	Angle:	→ 135 <sup>+</sup>
		🔹 🕽 🔽 Use Global Light
	Altitude:	

m. Klik Menu Layer → Layer Style → Outer Glow, kemudian lakukan pengaturan sebagai berikut :

Outer Glow
Structure
Blend Mode: Screen
Opacity: 45 %
Noise: 0 %
•
Elements
Technique: Softer 💌
Spread: 40 %
Size: 50 p×

Jika sudah selesai klik tombol OK

# 2. Logo Yin Yang



Langkah –langkah pembuatan :

- a. Untuk membuat pembuatan objek dengan ukuran yang pasti, maka gunakan grid dengan cara View → Grid
- b. Aturlah jarak grid dengan menggunakan perintah Tools → Options. Pada pilihan
   Document pilih Guid kemudian atur seperti tampilan berikut :

Options		×
<ul> <li>Workspace</li> <li>Document</li> <li>General</li> <li>Page</li> <li>Guidelines</li> <li>Grid</li> <li>Rulers</li> <li>Styles</li> <li>Save</li> <li>Publish To The Web</li> <li>Global</li> </ul>	Grid         ● Frequency         Spacing         Frequency         Horizontal:       1.0         vertical:       1.0         per centimeter         ✓ Show grid       Show grid as lines         ✓ Snap to grid       • Show grid as dots	
	OK Cancel H	lelp

- c. Kemudian lakukan pengaturan untuk ruler pada horizontal unit pilih Centimeter
- d. Setelah persiapan tersebut anda jalankan, buatlah sebuah lingkaran dengan diameter 20 Cm, kemudian atur lingkaran tersebut melalui property bar



e. Buatlah lingkaran lagi dengan diameter sebesar 10 cm. dan letakkan pada posisi kanan objek lingkaran, kemudian lakukan Trim pada kedua objek, sehingga hasilnya adalah sebagai berikut



f. Kemudian letakkan lagi objek lingkaran 2 pada posisi sebelah kiri lingkran 1 kemudian lakukan Weld pada kedua objek tersebut hingga hasilnya adalah sebagai berikut :



g. untuk membentuk objek yang kedua dengan tepat anda dapat kembali membentuk lingkaran yang sama dengan kembali mengikuti langkah 4 -6, hingga hasil nya adalah sebagai berikut



h. Langkah terakhir anda dapat lakukan **Trim** pada kedua objek tersebut dan kemudian berilah warna yang kontras pada kedua objek tersebut



i. kemudian berilah lingkaran kecil untuk membentuk mata dari objek tersebut



# 3. Logo dilarang merokok

Langkah - langkah

Buat lingkaran 1 dengan menggunakan Rectangle Tool dengan ukuran 150 mm x 150 mm, lalu buat lingkaran 2 dengan membuat duplikat dari lingkaran 1 dengan ukuran 140 mm x 140 mm



b. Kemudian lakukan penyeleksian untuk kedua objek tersebut kemudian lakukan Trim, atau mengklik tombol pada property bar, jika sudah beri warna merah sehingga hasilnya adalah sebagai berikut :



c.Setelah itu buat kotak secara vertical dengan ukuran 15 mm x 150 mm letakkan di tengah – tengah lingkaran, kemudian lakukan penyeleksian semua objek lalu lakukan Weld, setelah itu lakukan rotasi sebanyak 58° hingga hasilnya adalah sebagai berikut:



- d. Kemudian kita akan membuat rokok caranya buat 3 buah kotak dengan ukuran sebagai berikut :
  - 1. Kotak 1 : 87 mm x 11 mm untuk membuat batang rokok
  - 2. Kotak 2 : 12 mm x 11 mm untuk membuat bara rokok
  - 3. Kotak 3 : 22,375 mm x 11 mm untuk membuat filter rokok

Kemudian lakukan pengaturan untuk ketiga kotak tersebut hingga hasilnya adalah sebagai berikut :



- e. Jika sudah lakukan penyeleksian untuk ketiga kotak tersebut kemudian klik menu
   Arrange → Group untuk membuat ketiga objek tersebut menjadi satu
- f. Lalu pindahkan rokok tersebut kedalam lingkaran, kemudian seleksi rokok kemudian klik menu Arrange → Order → Back one, hingga hasilnya adalah sebagai berikut :



Gambar 8.20 Gambar hasil pengaturan Order Back One

- g. Jika sudah anda dapat membuat efek visualisisasi asap rokok dengan cara
  - a. Buatlah lingkaran ellips vertical, kemudian buat duplikasi nya lalu lakukan Trim pada objek tersebut hingga hasil nya tampak seperti gambar berikut :



b. Setelah didapatkan objek yang baru pada dari hasil trim lakukan duplikasi terhadap objek tersebut kemudian balik arahnya dengan menggunakan Mirror Button setelah itu lakukan pengaturan sehingga hasil nya adalah tampak sebagai berikut :



Gambar 8.22 Gambar hasil duplikasi dan Mirror Button

c. Setelah itu lakukan penyeleksian kepada kedua objek tersebut lalu lakukan Weld dengan cara klik Tombol Weld pada property bar 
 c. Setelah itu lakukan duplikasi dengan cara klik Tombol Weld pada property bar
 c. Jalu lakukan duplikasi untuk hasil seperti gambar berikut ini :



- d. Beri warna sesuai untuk asap tersebut sehingga akan tampak lebih artistik
- h. Kemudian anda gabungkan asap tersebut dengan objek awal nya sehingga hasilnya adalah sebagai berikut :



 Anda Juga bisa membuat agar objek logo ini menjadi lebih Artistik dengan menambah efek-efek yang ada di dalam CorelDRAW 12, sebagai contoh adalah sebagai berikut :



# 4. Logo Mitsubishi



Langkah Pembuatan :

- a. Buatlah 1 buah kotak dengan menggunakan Rectangle Tool dengan ukuran 17mm x
   17 mm, pada angle of Rotation : 45° untuk merotasi objek kotak 45°.
- b. pilih menu Effect pilih Envelope, maka akan muncul docker windows seperti gambar
   berikut :

Envelope	
Add New Add Preset	
227	
Putty 🖌	
Keep lines	
Reset Apply	

Kemudian pilih tombol Add Preset, pilih bentuk Envelope seperti gambar di atas, kemudian tekan tombol Apply.

- c. kemudian pilih menu Arrange pilih Transformations, kemudian pilih Size untuk mendapatkan ukuran kotak yang sesuai yaitu dengan ukuran H : 11mm V : 17 mm. setelah itu tekan tombol Apply.
- d. Kemudian lakukan penduplikasian untuk mendapatkan 2 objek kotak yang lainnya. Anda hanya cukup mengklik tombol rotate 2 kemudian lakukan pengaturan seperti gambar berikut :

4 Ø C II 🔁
Rotation:
Angle: 120,0 🚔 deg
Center:
H: 80,544 🔶 mm
v: 244,022 👘 mm
Relative Center
Apply To Duplicate
Apply

Setelah itu klik tombol Apply to duplicate untuk menggandakan objek sekaligus merotasi objek.

e. kemudian untuk melakukan penduplikasian untuk kotak di sebelah kanan anda dapat mengklik tombol scale and Mirror 🗟 kemudian lakukan pengaturan seperti gambar

berikut :

Transformation	
40Z	
Scale:	Mirror:
H: 100,0	🔷 % 💼
V: 100,0	<b>⇔</b> % 1⊞
Non-propor	tional
	+ <u>***</u> <b>*</b>
Apply To	Duplicate
Ap	ply

Klik tombol **Apply to duplicate** untuk menggandkan objek sekaligus di mirror ke sebelah kanan.

- f. Jika sudah berikan warna fill untuk ketiga kotak itu dengan warna merah, dan warna garis hitam.
- g. lakukan penggroupan ketiga objek tersebut dengan mengklik menu Arrange → Group (Ctrl +G), hingga hasil nya adalah seperti berikut :



- h. Kemudian simpan gambar dengan nama mitsubishi kemudian lakukan pengeksporan gambar dengan cara klik menu File → Export kemudian simpan dengan nama Mitsubishi.psd
- i. kemudian buka gambar Mitsubishi.psd dengan program Photoshop
- j. kemudian copy gambar tersebut dan pindahkan pada canvas yang baru dengan cara klik menu select → All (Ctrl+A), kemudian Klik Menu Edit → Copy, klik menu File → New kemudian lakukan pengaturan sebagai berikut :

New			×
Name:	mitsubishi		ОК
Preset: Clipboard		×	Cancel
Width:	1066	pixels 💌	Save Preset
Height:	912	pixels 💌	Delete Preset
Resolution:	300	pixels/inch 💌	
Color Mode:	RGB Color 🛛 💌	8 bit 💌	
Background Contents:	Background Colo	r 💌	Image Size:
Advanced			2,78M

Setelah itu tekan tombol OK

k. kemudian lakukan penyeleksian untuk gambar tersebut dengan mengunakan Magic
Wand Tool , klik pac agian Background putih. Kemudian klik menu Select
→ Inverse. Klik menu Edit → Copy, file → new , pada Background Contents pilih transparant. Hingga hasil nya adalah sebagai berikut :



 kemudin klik menu Layer → layer style → Bevel & Emboss, maka akan tampil jendela layer style, lakukan pengaturan seperti gambar berikut :

Styles	Bevel and Emboss Structure	ОК
Blending Options: Default	Style: Inner Bevel 💌	Cancel
Drop Shadow	Technique: Chisel Soft 💌	New Style
Inner Shadow	Depth: 170 %	
Outer Glow	Direction: OUp ODown	Preview
Inner Glow	Size: 20 px	
Bevel and Emboss	Soften: 5_px	
Contour	- Shading	
Texture	Angle: _45 °	
Satin	Altitude:	
Color Overlay		
Gradient Overlay	Gloss Contour:	
Pattern Overlay	Highlight Mode: Screen 💌	
Stroke	Opacity: 75 %	
-	Shadow Mode: Multiply	
	Opacity:	

m. Setelah selesai, klik menu layer → layer style → Drop shadow, lakukan pengaturan seperti gambar berikut :

ayer Style		
Styles Blending Options: Default  Drop Shadow  Outer Glow  Inner Glow  Vest Bevel and Emboss  Contour  Texture Satin Color Overlay Gradient Overlay Pattern Overlay Stroke	Drop Shadow         Structure         Blend Mode:         Multiply         Opacity:         Image:         Image:	OK Cancel New Style V Preview

n. setelah itu klik tombol OK, kemudian simpan dengan nama Mitsubishi2

# 5. Logo Toyota



Langkah Pembuatan :

a. buatlah lingkaran berbentuk oval1 dengan ukuran 70 mm x 42 mm, kemudian lakukan penduplikasian untuk oval2 tersebut dengan ukuran 56,5 mm x 37 mm, kemudin letakan seperti contoh di bawah ini :



kemudian lakukan Trim Untuk kedua objek tersebut

b. Kemudian buatlah oval 3 dengan ukuran 56,5 mm x 23 mm, kemudian duplikasi oval 3 untuk menghasilkan oval 4 dengan ukuran 45mm x 18 mm, setelah itu lakukan Trim dan letakkan seperti gambar berikut :



c. kemudian Lakukan Weld, untuk kedua objek tersebut di atas. Sehingga hasil nya adalah sebagai berikut :



d. setelah itu buatlah oval ke 5 dengan ukuran 18mm x 42 mm, lalu buatlah duplikasi untuk membuat oval 6 dengan menggunakan oval 5 dengan ukuran 14mm x 30mm. kemudian lakukan trim untuk kedua oval tersebut. Setelah itu letakkan hasil trim tersebut seperti gambar berikut :



Kemudian lakukan weld untuk objek tersebut di atas.

- e. setelah di lakukan weld beri warna fill yang sesuai untuk logo toyota tersebut. Setelah itu lakukan penyimpanan
- f. Lakukan pengexportan gambar yang kita buat dengan cara klik menu File → Export, beri nama dengan toyota.psd
- g. kemudian buka file toyota.psd di progrm Photoshop
- h. Kemudian lakukan penyeleksian untuk mengambil logo toyota dengan menggunakan Magic Wand Tool , kemudian seleksi sian yang tidak ingin di pakai kemudian klik menu Select → Inverse untuk mengembaliklan penyeleksian sehingga bagian gambar toyota yang akan di seleksi.
- Klik menu Edit → Copy Merged, klik menu File → new , kemudian pada bagian Background contents pilih Background color setelah itu klik OK
- j. Kemudian klik pada layer 1, kemudian klik menu layer → Layer style, kemudian pilih Bevel and Emboss, kemudian lakukan pengaturan seperti gambar berikut :

Bevel and Emboss
Style: Outer Bevel 💙
Technique: Smooth 💌
Depth: 180 %
Direction: 💿 Up 🔷 Down
Size: 35 px
Soften: 0 px

k. kemudian klik menu layer → layer style → Gradient Overlay, kemudian lakukan pengturn seperti gambar berikut ini :

_	Gradient Ove — Gradient -	erlay
	Blend Mode:	Normal 💌
	Opacity:	100 %
	Gradient:	Reverse
	Style:	Linear V Align with Layer
	Angle:	45 °
	Scale:	· 100 %

l. Setelah itu klik OK sehingga hasil nya adalah sebagai berikut :





## SURAT KETERANGAN 421.2 / 001 / 2020

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama	: SUNARSO, A.Ma
Alamat	: Wlahar Wetan RT 10/02
Jabatan	: Ketua Karang Taruna "Pagar Muda XI"

Menerangkan bahwa Sekolah Tinggi Manajemen Informatika dan Komputer Nusa Mandiri yang beralamat di *Jln. Jatiwaringin Raya No. 02 RT 08 RW 013 Kelurahan Cipinang Melayu Kecamatan Makasar Jakarta Timur, 13620* telah melaksanakan kegiatan **Pengabdian Kepada Masyarakat** berupa Pelatihan **Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Corel Draw** yang dilaksanakan pada :

Hari/Tgl	: Sabtu, 16 Mei 2020
Waktu	: pkl 14.00 s/d Selesai
Tempat	: SD Negeri Wlahar Wetan Kecamatan Kalibagor

Demikian surat keterangan ini dibuat, agar dapat digunakan sebagaimana mestinya.



Penanggung Jawab: Dr. Dwiza Riana, S.Si, MM, M.KomKetua Pelaksana: Aprih Widayanto, M.KomKetua Tutor: Vadlya Maarif, M.KomAnggota tutor ::

- Ragi Wijianto, M.Kom
- Yustina Meisella K, M.Kom
- Moch Imam Safuddin
- Tri Anggorro Mukti
- Hana Kalengkongan
- Muh Ridwan Hasibuan



Sertifikat



# Aprih Widayanto, M.Kom

## Sebagai Ketua Pelaksana

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



# Vadlya Maarif, M.Kom

## Sebagai Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



# **RAGIL WIJIANTO ADHI, M.Kom**

Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



# Yustina Meisella Kristania, M.KOM

Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



## **Moch Imam Safuddin**

Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



## Hana Kalengkongan

Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



# Muhammad Ridwan Hasibuan

Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id



Sertifikat



# Tri Anggorro Mukti

## Sebagai Tim Tutor

Pengabdian Masyarakat yang diadakan di Karang Taruna Bina Pagar Muda Xi dan diselenggarakan oleh Pusat Penelitian dan Pengabdian Masyarakat STMIK Nusa Mandiri Jakarta pada tanggal 16 Mei 2020 dengan materi Pelatihan Pembuatan Desain Komunikasi Visual Menggunakan Coreldraw.





www.nusamandiri.ac.id